

Παραφυσική Αντίληψη και Συνείδηση

Το τμήμα παραφυσικών της CIA αντιμετώπισε ενεργό καταστολή από τις αρχές της δεκαετίας του 2000, από τότε που ακυρώθηκε η δημοφιλής τηλεοπτική εκπομπή X-Files. Υπάρχει ένα ταμπού ενάντια στη διερεύνηση της παραψυχολογίας, η σχεδόν παντελής έλλειψη χρηματοδότησης και οι επιστήμονες που συμπεριφέρονται σαν θρησκευτικοί ιεροεξεταστές .

Ένα παραφυσικό όνειρο έδειξε πάνω από 20 χρόνια στο μέλλον. Αυτό το άρθρο παρέχει μια σύντομη επισκόπηση της ικανότητας αντίληψης του μέλλοντος και τι μπορεί να σημαίνει για τις φιλοσοφικές θεωρίες της συνείδησης.

Εκτυπώθηκε σε 16 Δεκεμβρίου 2024



Συζήτηση για τους ΓΤΟ
Μια κριτική προοπτική για την ευγονική

Πίνακας περιεχομένων (TOC)

1. Σύντομη εισαγωγή

1.1. Γεγονότα που ήταν εκτός ελέγχου μου

1.2. Επίθεση στο σπίτι μου το 2019

1.2.1. Γιατί μου επιτέθηκαν οι υπάλληλοι της Δικαιοσύνης;

1.2.2. 🧒 Παιδοφιλία στη Δικαιοσύνη

1.2.3. Αμφισβητούμενη Ιατροδικαστική Ψυχιατρική για την υπεράσπιση της 🦋 ελεύθερης βούλησης

1.3. Η πρώτη μου αποκάλυψη παραφυσικών εμπειριών το 2021

1.3.1. Όχι παραφυσικά προικισμένος

2. Παραφυσικό όνειρο ως 15χρονο αγόρι

2.1. Προηγούμενο όραμα της 🌿 φύσης

2.2. Ένα σύνθετο όραμα του μέλλοντος

2.3. Αξιολόγηση του Ονείρου

2.3.1. Καμία περίπτωση

2.3.2. ✈️ Καταστροφή αεροπλάνου

2.3.3. Περιεχόμενα του Ονείρου

2.3.4. Αφήνοντας το όνειρο πίσω

2.4. Εξήγηση για το όνειρο

3. Η εξερεύνηση του 👁️ παραφυσικού μου

🧒 Εκλεπτυσμένη Μπαχαρική κορίτσι

4. Στοιχεία από τη CIA

👁️ Third Eye Spies

🧑 Οι άντρες που κοιτάζουν επίμονα τις κασσίκες

🧒 Russell Targ

5. Ψ Παραψυχολογία

5.1. Καταστέλλεται ενεργά

🧑 Καθ. Courtney Brown

5.2. Παντελής έλλειψη χρηματοδότησης

5.3. Αποκλείστηκε στο Space.com

5.4. Καταργήθηκε στο ChatGPT

6. 👁️ Παραφυσική απομακρυσμένη προβολή (RV)

🎓 Δωρεάν διαδικτυακά μαθήματα

6.1. Ιστορία της Προσωρινής Διόρασης

🎯 Μαντεία στην Ελλάδα, την Αίγυπτο και τον πολιτισμό των Μάγια

🎮 Oracle bones and I Ching or Book of Changes

🇮🇳 Ινδοί μάντεις και σοφοί στις Βέδες

🇯🇵 Ιαπωνικό ουρανάι και Yumeutsushi

🇹🇼 Ταϊλανδικά αλκοολούχα ποτά

🇲🇾 Ερμηνεία ονείρου της Μαλαισίας

6.1.1. 🇨🇴 The Oracle of Kogi People της Κολομβίας

🎬 Aluna ταινία (2019)

6.1.2. Ιστορικό της απομακρυσμένης προβολής

🌌 CIA Stargate Project

🧒 Ingo Swann

6.1.3. Πρόβλεψη του μέλλοντος το 2060

 Stephan A. Schwartz

7. 🧠 Συνείδηση Χωρίς Εγκέφαλο

 Daniel C. Dennett

 Καθ. John Lorber

 Carl Jung και Henri Bergson

7.1. Εμπειρίες κοντά στο θάνατο (NDE)

7.2. Θεωρίες Συνείδησης

 Δρ. Peter Fenwick

7.3. Επιστημονική απόδειξη

8. Ερωτήσεις

Παραφυσικό Όνειρο του Μέλλοντος

Χρονολογικό περιεχόμενο 20+ ετών

Ως φιλόσοφος της ηθικής και υπερασπιστής της 🦋 ελεύθερης βούλησης για δεκαετίες, ίδρυσα τον Φεβρουάριο του 2022 την GMOdebate.org για να υπερασπιστώ τα ζώα και τα φυτά ενάντια στην ευγονική.

Για δεκαετίες, αμφισβήτησα τα θεμέλια της επιστήμης και την ιδέα ότι το μυαλό παράγεται από τον εγκέφαλο, μέσω ενός κριτικού φιλοσοφικού ιστολογίου για την ψυχιατρική, Zielenknijper.com.

Ως φιλόσοφος που ενδιαφέρεται πρωτίστως για τη θεμελιώδη φιλοσοφία ή το γιατί του σύμπαντος και της συνείδησης, απόδειξη της ικανότητας να βλέπει κανείς περισσότερα από 20 χρόνια στο μέλλον, φυσικά με ενδιαφέρει.

Όταν ήμουν 15 χρονών, είδα ένα παραφυσικό όνειρο που έδειχνε περισσότερα από 20 χρόνια στο μέλλον.

Το όνειρο περιείχε χρονολογικά λεπτομερείς πληροφορίες για πάνω από 20 χρόνια στο μέλλον, οι οποίες εγείρουν τα ερωτήματα πώς είναι αυτό δυνατό και τι σημαίνει σε σχέση με τις θεωρίες της συνείδησης ;

Ένα όραμα της 🌿 φύσης που προηγήθηκε του ονείρου με έκανε να εξερευνήσω μια θεωρία συνείδησης βασισμένη στα νετρίνα από τον ☀️ Ήλιο και να αναπτύξω ενδιαφέρον για τη θεωρία ∞ άπειρη Μονάδα του Γερμανού φιλόσοφου [Gottfried Leibniz](#) και την αρχαία ελληνική κοσμική φιλοσοφία.

Σε αυτό το άρθρο θα επεκτείνω την ικανότητα παραφυσικής αντίληψης του μέλλοντος, από μια φιλοσοφική προοπτική, για να ανακαλύψω τι μπορεί να σημαίνει για τις θεωρίες της συνείδησης .

Σύντομη εισαγωγή

Προσωπικά ήμουν πάντα απεχθής με τα παραφυσικά ζητήματα ιδιωτικά, ενώ είμαι σεβαστής και ανοιχτόμυαλος (ταπεινός απέναντι στο άγνωστο) σε οποιονδήποτε εμπλέκεται στον τομέα.

Το ταλέντο μου ως παιδί ήταν η λογική και ο θεωρητικός συλλογισμός. Γύρω στα 16 μου, πήγαινα συχνά για ύπνο και ξυπνούσα έχοντας πλήρη κατανόηση διαφορετικών εννοιών. Το όνειρο της ζωής μου σε εκείνη την ηλικία ήταν να λύσω μια μέρα το πιο περίπλοκο πρόβλημα με το μυαλό μου.

Στις αρχές των είκοσι μου, κάποτε ασχολήθηκα με το θέμα των παραφυσικών ως μέρος της φυσικής μου βαθιάς φιλοσοφικής εξερεύνησης της ψυχολογίας και της ζωής, και τότε αποφάσισα ότι ήταν ανθυγιεινό και δεν επανεξέτασα ποτέ ξανά το θέμα του παραφυσικού. Ποτέ δεν εξερεύνησα παραφυσικά θέματα και ποτέ δεν μίλησα για αυτά μέχρι το 2021. Δεν με ενδιέφεραν τα παραφυσικά θέματα.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1.1.

Γεγονότα που ήταν εκτός ελέγχου μου

Γεγονότα εκτός ελέγχου με ανάγκασαν το 2021 να αναφέρω παραφυσικές εμπειρίες ως μέρος μιας έρευνας για επίθεση στο σπίτι μου το 2019, όπως περιγράφεται στο άρθρο [9/11 Truth](#).

Όπως φαίνεται στον ιστότοπο Christchurch Truth, η τρομοκρατική επίθεση στη Νέα Ζηλανδία το 2019 ονομάζεται **PsyOp**.



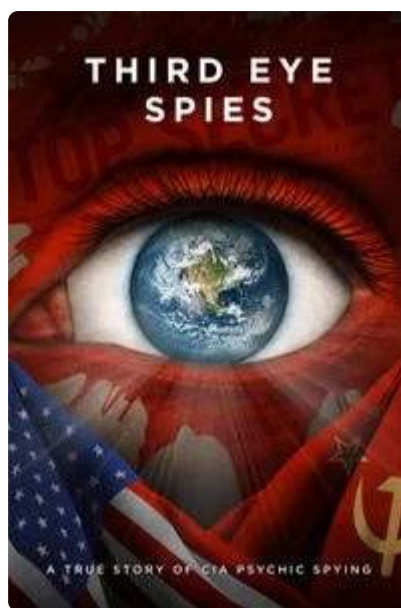
(2019) Christchurch Truth

Το PsyOp που εξαπάτησε ένα έθνος.


Πηγή: chchtruth.com (Αντίγραφο ασφαλείας PDF)

Μετά από μια μυστηριώδη επίθεση στο σπίτι μου το 2019, παραφυσικές επιρροές με ανάγκασαν να ερευνήσω αυτήν την επίθεση και το ανέφερα μέσω του ιστότοπου PsyReporter.com.

Επίσης το 2019 κυκλοφόρησε η ταινία **Third Eye Spies** που δείχνει ότι η παραφυσική αντίληψη είναι πραγματική.



Ταινία Third Eye Spies, 2019

Η έρευνα με οδήγησε στην ανακάλυψη της διαφθοράς που σχετίζεται με τον πόλεμο των ΗΠΑ στη  Λιβύη, μια αναφορά της οποίας είναι διαθέσιμη στο παρακάτω άρθρο.


9/11 Truth: Μια παραφυσική υποβοηθούμενη έρευνα

Πηγή: GMODebate.org

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1.2.

Επίθεση στο σπίτι μου το 2019

Το σπίτι μου βρισκόταν στην πόλη Ουτρέχτη, μια από τις μεγαλύτερες πόλεις της Ολλανδίας, που είναι γνωστή ως Χόλιγουντ (κινηματογραφική πόλη) της Ολλανδίας.

Το σπίτι μου βρισκόταν στο πιο όμορφο και ρομαντικό μέρος του κέντρου της πόλης, πάνω από δύο καταστήματα πολυτελών ρούχων, ακριβώς απέναντι από τα κεντρικά γραφεία του  **Ινστιτούτο Παραψυχολογίας Ολλανδίας**, ενός οργανισμού που ερευνά παραφυσικά φαινόμενα.



Το σπίτι μου στην Ουτρέχτη

Κατά τη διάρκεια της επίθεσης, όλο το περιεχόμενο του σπιτιού μου καταστράφηκε, υποβλήθηκα σε αφύσικη συκοφαντία, βία, ακραία και παράλογη διαφθορά της

Δικαιοσύνης, αστυνομικό εκφοβισμό και τελικά θα έχανα το σπίτι μου λόγω διαφθοράς από το δικαστικό σώμα της Ουτρέχτης.

Ο δράστης της επίθεσης μου ομολόγησε ότι πίσω από την επίθεση ήταν άνθρωποι της Δικαιοσύνης. Ο εθνικός νομικός σύμβουλος (Juridisch Locket) έστειλε ένα email προσωπικής απειλής από ψυχιατρικό ασθενή, το οποίο δεν μπορεί να ήταν ατύχημα.

Η ομολογία του δράστη και η απάντησή μου στον Νομικό Σύμβουλο είναι διαθέσιμα στο άρθρο 🧐 [Παιδοφιλία στη Δικαιοσύνη](#).

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1.2.1.

Γιατί μου επιτέθηκαν οι υπάλληλοι της Δικαιοσύνης;

Το παλιό μου επικριτικό ιστολόγιο [Zielenknijper.com](https://www.zielenknijper.com) βοήθησε στην αποκάλυψη της παιδεραστίας στη Δικαιοσύνη και διερεύνησε την πολιτική διαφθορά πίσω από τη νομοθεσία της ευθανασίας στην ψυχιατρική.

Λεπτομέρειες είναι διαθέσιμες στο παρακάτω άρθρο:

Παιδοφιλία (βιασμός παιδιών) από δικαστές και άλλα άτομα στη Δικαιοσύνη

Πηγή: [GMODebate.org](https://www.gmodebate.org)

Το ιστολόγιο πρωτοστάτησε επίσης σε μια πνευματική υπεράσπιση για λογαριασμό της 🦋 ελεύθερης βούλησης και με αυτόν τον τρόπο αμφισβήτησε τα θεωρητικά θεμέλια της ιατροδικαστικής ψυχιατρικής.

Συνοψίζοντας, η επίθεση βγήκε από το μπλε και ήταν απολύτως παράλογη. Ο αστυνομικός εκφοβισμός, η βία, η συκοφαντία και η διαφθορά της Δικαιοσύνης, ήταν αφύσικα.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1.3.

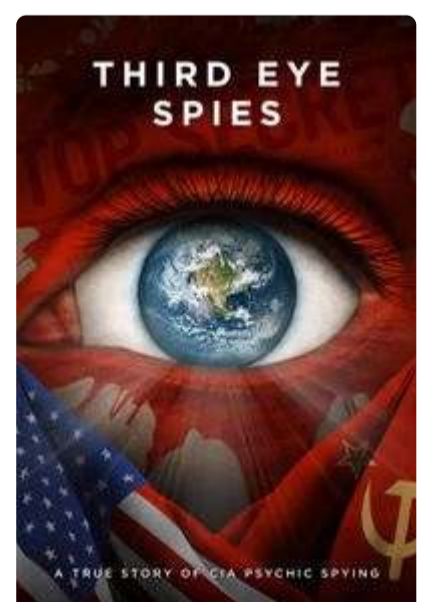
Η πρώτη μου αποκάλυψη παραφυσικών εμπειριών το 2021

Ήταν κατά τη διάρκεια της έρευνας το 2021 που άρχισα να αναφέρω για πρώτη φορά παραφυσικά οράματα που βίωνα τα προηγούμενα χρόνια πριν από την επίθεση, μερικά από τα οποία ήταν τόσο εξαιρετικά έντονα που δεν μπορούσα να τα εξηγήσω.

9/11 Truth: Μια παραφυσική υποβοηθούμενη έρευνα

Πηγή: [GMODebate.org](https://www.gmodebate.org)

Ποτέ δεν θεώρησα τον εαυτό μου παραφυσικά προικισμένο. Τα παραφυσικά οράματα που έχω βιώσει ήταν πάντα πεισμένα πάνω



μου. Ποτέ δεν μίλησα για αυτό στην ιστορία μου μέχρι το 2021, όταν θα περιέγραφα ορισμένα από τα οράματα για την παροχή διαφάνειας σχετικά με το ιστορικό της επίθεσης στο σπίτι μου, καθώς κάποια φαινόταν να παρέχουν ζωτικές ενδείξεις.

Σε ρετρό προοπτική, είχα μια ακραία παραφυσική εμπειρία ονείρου ως παιδί όταν ήμουν 15 ετών, που έδειξε μια επίθεση σε ένα δωμάτιο πάνω από ένα κατάστημα στο κέντρο μιας μεγάλης πόλης όπως η Νέα Υόρκη, μια κατάσταση που ταιριάζει με το δωμάτιο όπου ζούσε στην Ουτρέχτη.

Αυτό το άρθρο εστιάζει σε αυτό το όνειρο και τις φιλοσοφικές συνέπειες της ικανότητας να βλέπεις πάνω από 20 χρόνια στο μέλλον.

Παραφυσικό όνειρο ως 15χρονο αγόρι

Ενα βράδυ, όταν ήμουν 15 χρονών, κοιμήθηκα νωρίς και λίγο πριν με πάρει ο ύπνος, είδα ένα όραμα της φύσης.

Δεν επιδίωξα ο ίδιος το όραμα και δεν ασχολήθηκα με τίποτα παραφυσικό πριν πάω για ύπνο. Η απόφαση να πάω για ύπνο προήλθε από μια περίεργη αίσθηση του εντέρου όταν στάθηκα δίπλα στο κρεβάτι μου, όπου το συναίσθημα ήταν περίεργο επειδή ήταν πολύ νωρίς εκείνη την ώρα και δεν είχα πάει ποτέ για ύπνο τόσο νωρίς.

Ανέβηκα στο κρεβάτι μου με μια μόνο κίνηση, όταν με έπιασε το όραμα ενώ ήμουν ακόμα κρεμασμένος στον αέρα, και ήταν σαν να κοιμόμουν ήδη όταν η πλάτη μου έφτασε στο στρώμα.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2.1.

Προηγούμενο όραμα της φύσης

Ένα προηγούμενο όραμα της φύσης έδειξε μια ροή σωματιδίων που εξέφραζαν την καθαρή ποιότητα ζωής.



Το όραμα έδειξε ένα είδος κυματιστού και άπειρου υφάσματος, συνοδευόμενο από ένα είδος ήχου που είναι συγκρίσιμο εκ των υστέρων με την ακατάληπτη συνδυασμένη φωνή χιλιάδων ανθρώπων που μοιράζονται ένα συναίσθημα. Από τον ήχο μπορούσα να συμπεράνω ότι τα σωματίδια ήταν ζωντανά και η έκφραση της ύπαρξής τους ήταν το χαρακτηριστικό γνώρισμα της «καθαρής ευτυχίας».

Ήταν σαν τα σωματίδια να με αντιλαμβάνονταν, και με την προσοχή μου σε αυτό που είδα, η ένταση του ήχου αυξήθηκε και η ταχύτητα της κίνησής τους αυξήθηκε, με αποτέλεσμα ένα είδος άπειρης κατάστασης "drag-in", στην οποία η έκφρασή τους αυξήθηκε από περισσότερη προσοχή μου, από την οποία παρασύρθηκα στο όραμα.

Τα σωματίδια έμοιαζαν να κινούνται όλο και πιο γρήγορα, έτσι ώστε να ήμουν όπως με έπαιρναν τα σωματίδια ενώ αποκοιμήθηκα σχεδόν αμέσως.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2.2.

Ένα σύνθετο όραμα του μέλλοντος

Εκείνο το βράδυ είχα μια πολύ περίεργη ονειρική εμπειρία στην οποία είδα το μέλλον μου περισσότερο από 20 χρόνια μπροστά στο χρόνο.

Το όνειρο περιείχε χρονολογικά λεπτομερείς πληροφορίες για πάνω από 20 χρόνια στο μέλλον και τα γεγονότα που εμφανίζονταν στο όνειρο, θα συνέβαιναν αργότερα ένα προς ένα.

Τα οράματα από το όνειρο δεν ήταν ακριβείς εικόνες, αλλά το νόημα των οραμάτων αντιστοιχούσε σε αυτό που θα βίωνα αργότερα.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2.3.

Αξιολόγηση του Ονείρου

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2.3.1.

Καμία περίπτωση

Δεν είχα ξαναζήσει κάτι τέτοιο και δεν υπήρχε περίπτωση. Δεν ήμουν άρρωστος και δεν έκανα αλκοόλ ή ναρκωτικά σε αυτή την ηλικία.

Ήμουν ένα μεγαλόσωμο, δυνατό και χοντρό αγόρι 15 ετών, το πιο δυνατό της κατηγορίας μου που συχνά επιλέγονταν για να παίξει επίσημα σε εθνικούς αγώνες σε ομάδες με 18 χρονών, σε ένα άθλημα παρόμοιο με το ποδόσφαιρο (korfbal). Κατά τη διάρκεια ενός εθνικού σχολικού τουρνουά ποδοσφαίρου, έγινα ο καλύτερος τερματοφύλακας της περιοχής.

Η ψυχική δύναμη και η ψυχολογική ανάπτυξη ήταν το μεγαλύτερο ταλέντο μου. Είχα, και δεν θα είχα ποτέ ξανά, μια παραφυσική εμπειρία ονείρου του τύπου που έζησα εκείνη τη νύχτα όταν ήμουν 15 χρονών. Δεν με ενδιέφερε, ούτε ασχολήθηκα με τίποτα παραφυσικό. Σε αυτή την ηλικία, οδηγούσα 15 χιλιόμετρα στο σχολείο με το ποδήλατό μου με ένα μπλουζάκι όταν πάγωσε -10 και ήμουν απασχολημένος με τους φίλους και την κοινωνική ζωή στο σχολείο.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2.3.2.

Καταστροφή αεροπλάνου

Εύπνησα με έντονο φόβο και βίωσα ένα αεροπλάνο «ανάποδα» πάνω από το κεφάλι μου. Φαινόταν ότι ήταν μια αεροπορική καταστροφή και δεν μπορούσα να βγω από αυτό.

Ήταν σαν το μυαλό μου να ήταν παρών στον ίδιο χωροχρόνο με «ένα αεροπλάνο» που ήταν αναποδογυρισμένο, και όπου μπορούσα να δω μέσα από την οροφή του αεροπλάνου, έτσι το κεφάλι μου ήταν κάτω από το αεροσκάφος με αυτό το αεροσκάφος γυρισμένο ανάποδα. Επιπλέον, είχα κολλήσει σε αυτό το «δυναμικό όραμα» και υπήρχε μια έντονη κατάσταση φόβου που δεν ήταν δική μου αυτή καθαυτή, αλλά με έτρωγε γιατί είχα κολλήσει σε αυτό.

Ο πατέρας μου μπήκε στο μπάνιο και του είπα για την τότε εμπειρία μου με ένα αεροπλάνο στο κεφάλι μου. Ο πατέρας μου λογικά πρέπει να πίστευε ότι είχα παραισθήσεις.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2.3.3.

Περιεχόμενα του Ονείρου

Την επόμενη μέρα, σκέφτηκα εν συντομία το όνειρο και τι μπορεί να σημαίνει. Ίσως ήξερα ότι το όνειρο είχε δείξει το μέλλον, αν και δεν το σκεφτόμουν συνειδητά με αυτόν τον τρόπο εκείνη τη στιγμή.

Είχα μια πολύ καθαρή μνήμη του περιεχομένου του ονείρου, παρόλο που περιείχε πολλά ξεχωριστά οράματα που ήταν χρονολογικά απομακρυσμένα το ένα από το άλλο. Μπορούσα να αναπαράγω τα περιεχόμενα του ονείρου εύκολα κατόπιν ζήτησης, σαν να παίζω, να προωθώ και να γυρίζω προς τα πίσω μια ταινία. Η σαφήνεια και η ευκολία αυτής της εμπειρίας ανάμνησης μνήμης ήταν ιδιαίτερη.

Έπαιξα το περιεχόμενο του ονείρου και κοίταξα διάφορα πράγματα που είχα δει.

Ένα από τα οράματα του ονείρου ήταν ένα δωμάτιο πάνω από ένα κατάστημα σε μια μεγάλη πόλη όπως η Νέα Υόρκη, όπου έμενα και αυτό έσκασε σαν σε ταινία, καθώς κοίταζα το δωμάτιο από έξω. Μια λεπτομέρεια αυτού του οράματος γίνεται όλο και πιο καθαρή εκεί που φαινόταν ότι ο χρόνος επιβραδύνθηκε και ότι μπορούσα να δω τα σωματίδια της σκόνης από την έκρηξη και να ξέρω πού θα πέσουν τα σωματίδια. Θα μπορούσα επίσης να γυρίσω πίσω και να συνεχίσω το όραμα της έκρηξης στο μυαλό μου.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2.3.4.

Αφήνοντας το όνειρο πίσω

Εκείνη τη στιγμή, όταν έβλεπα το όραμα του δωματίου που εκρήγνυται πάνω από ένα κατάστημα σε μια μεγάλη πόλη όπως η Νέα Υόρκη, στεκόμουν στην κρεβατοκάμαρά μου απέναντι στον τοίχο και αφού είδα αυτό το μέρος του ονείρου αποφάσισα να το αφήσω πίσω μου και να το ξεχάσω.

Ήμουν μόλις 15 χρονών και το περιεχόμενο του ονείρου σχετιζόταν με 20 χρόνια στο μέλλον, οπότε ήταν άσχετο, αν και καθόλου, εκτός από όνειρο. Δεν ήμουν από αυτούς που έπαιρνα σοβαρά παραφυσικά θέματα σε αυτή την ηλικία.

Θα ξεχνούσα για πάντα την εμπειρία και θα την είχα στο μυαλό μου μόνο σε στιγμές που εμφανίστηκαν στην πραγματικότητα πτυχές του ονείρου. Συχνά ήταν σε μια ρετρό προοπτική που συνειδητοποίησα ότι αυτό που είχε συμβεί ταίριαζε με το περιεχόμενο του ονείρου.

Το όνειρο περιείχε πληροφορίες χρονολογικού πλαισίου, οι οποίες κατά καιρούς επιβεβαίωναν ότι το περιεχόμενο του ονείρου ταίριαζε με τη μελλοντική μου εμπειρία.

Από τότε, σε στιγμές που τα οράματα του ονείρου έγιναν πραγματικότητα, αναρωτήθηκα πώς θα μπορούσε να γίνει πραγματικότητα το όραμα ενός δωματίου που εκρήγνυται πάνω από ένα κατάστημα σε μια μεγάλη πόλη και φυσικά ήλπιζα ότι δεν θα γινόταν.

Εκ των υστέρων, το δωμάτιό μου στην πόλη Ουτρέχτη ήταν ακριβώς όπως το δωμάτιο από το όνειρό μου. Το δωμάτιο βρισκόταν πάνω από ένα κατάστημα πολυτελών ρούχων και το δωμάτιο αργότερα θα εκραγεί μεταφορικά μετά την επίθεση στο σπίτι μου το 2019.


ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2.4.

Εξήγηση για το όνειρο

Ως παιδί ζούσα σε ένα χωριό που ήταν το επίκεντρο του Β' Παγκοσμίου Πολέμου και το επισκέπτονταν βετεράνοι από τις ΗΠΑ και το Ηνωμένο Βασίλειο.

Εξέτασα την επίθεση με αεροπλάνο ΜΗ17 ως πρόδρομο.

(2021) Βετεράνοι σήμερα: Η επίθεση με αεροπλάνο ΜΗ17 ήταν μια επιχείρηση ψευδούς σημαίας

Ήδη το 2014, λίγο μετά την επίθεση, βετεράνοι επέκριναν την πορεία της έρευνας. Ένα επίσημο δημοσίευμα το 2021 αποκάλυψε την επίθεση ως επιχείρηση ψευδούς σημαίας. Σημαντικό: Τι συνέβη με τον ελεγκτή εναέριας κυκλοφορίας Κάρλος που είχε το θάρρος να υπερασπιστεί την αλήθεια ; Πώς τα πήγαν οι πιλότοι του  Air India 113 και Ινδοί δημοσιογράφοι αφού έδειξαν ότι το ινδικό υπουργείο είπε ψέματα για το ΜΗ17;

Πηγή: [Veterans Today](#)

Η εξερεύνηση του 👁 παραφυσικού μου

Όταν ήμουν 16 ετών, εξερεύνησα το θέμα του παραφυσικού για πρώτη φορά.

Μια γειτόνισσα, η σύντροφος ζωής ενός ζευγαριού αστυνομικών του οποίου ο σύζυγος είχε κορυφαία θέση στην ολλανδική αστυνομία, ήταν παραφυσικά προικισμένος και ίδρυσε τον ιστότοπο **paranormal.com** (στα ολλανδικά), τον οποίο βοήθησα να δημιουργηθεί ως τεχνική φίλος ειδικός.

Συχνά βοηθούσα τους γείτονες να παρακολουθούν τα παιδιά τους ή με την κηπουρική και είχα στενή σχέση, αλλά δεν πίστευα σε παραφυσικά θέματα και απλώς διατηρούσα μια θέση σεβασμού απέναντι στους ανθρώπους που το κάνουν.

Πολλές φορές με κάλεσαν να δουλέψω στην αστυνομία. Ο σύζυγος μου έδινε το προηγμένο κράνος της αστυνομικής μοτοσυκλέτας του με ενδοεπικοινωνία που ήμουν πολύ ευχαριστημένος εκείνη τη στιγμή.

Ως μέρος της ενασχόλησής μου με τον ολλανδικό ιστότοπο παραφυσικής θεραπείας, άρχισα να προσπαθώ να βιώσω μια «εξωσωματική» εμπειρία, αλλά αυτό ήταν ανεπιτυχές και σκόπευα να αφήσω εκεί την «εξερεύνηση του παραφυσικού» μου.

Λίγη ώρα αργότερα, λίγο πριν πάω για ύπνο, κοίταξα μια μικρή αφίσα με Εκλεπτυσμένη Μπαχαρική που κρεμόταν στα πόδια του κρεβατιού μου.



Εκλεπτυσμένη Μπαχαρική κορίτσι, Victoria Beckham

Τα Spice Girls ήταν στο αποκορύφωμά τους εκείνη την εποχή και το Εκλεπτυσμένη Μπαχαρική έμοιαζε με ένα κορίτσι που είχα ερωτευτεί και που έγινε ένας από τους καλύτερους φίλους μου.

Εκείνο το βράδυ ακολούθησε ένα έντονο όνειρο όπου ήταν σαν να συνάντησε το μυαλό μου την Εκλεπτυσμένη Μπαχαρική ενώ περπατούσε με πολλά άλλα άτομα σε ένα αεροδρόμιο. Η Εκλεπτυσμένη Μπαχαρική φάνηκε να αντιδρά στην παρουσία μου και στη συνέχεια οδηγήθηκα σε μια εκδήλωση μαζί της. Όταν ξύπνησα, η αφίσα ήταν μισοκολλημένη από τον τοίχο παρόλο που η αφίσα ήταν κρεμασμένη στον τοίχο για πολλούς μήνες.

Σκέφτηκα σε εκείνο το σημείο, αν ήταν θεωρητικά πιθανό να είχα κλωτσήσει την αφίσα από τον τοίχο με τα πόδια μου, αλλά αυτό ήταν φυσικά αδύνατο. Δεν υπήρχε επίσης άνεμος στη συγκεκριμένη τοποθεσία στη μέση του δωματίου.

Ήταν το πιο παραφυσικό πράγμα που είχα βιώσει από την οπτική μου εκείνη την εποχή, ενώ φυσικά έτεινα να αναζητήσω μια εναλλακτική εξήγηση και να τη θεωρήσω σύμπτωση. Είχα ήδη ξεχάσει το όνειρο από όταν ήμουν 15 χρονών.

Όταν ήμουν στις αρχές των είκοσι μου, κάλυψα το θέμα του παραφυσικού για άλλη μια φορά και μετά αποφάσισα ότι ήταν ανθυγιεινό και ότι θα παραμείνω στο κανονικό. Ήταν μια προσωπική απόφαση.

Δεν επέστρεψα ποτέ στο θέμα της παραφυσικής εμπειρίας μέχρι το 2021.

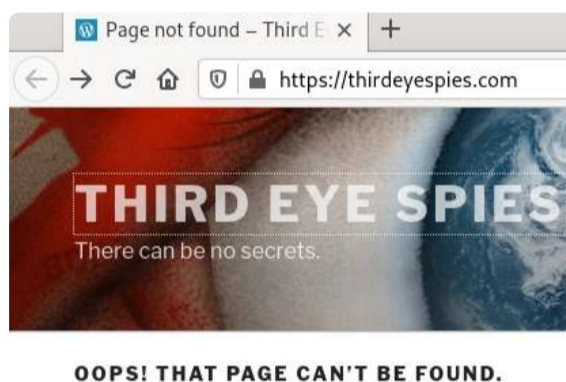
Όποτε είχα ένα παραφυσικό προαίσθημα οποιουδήποτε είδους, τότε σκεφτόμουν ότι μπορεί να προέρχεται από το ταλέντο μου στη λογική συλλογιστική και τη φυσική μου τάση να εξερευνώ όσο το δυνατόν περισσότερες διαφορετικές οπτικές γωνίες, και ότι μπορεί να ήταν χρήσιμο να το δω ως τέτοιο, αλλά διαφορετικά ΟΧΙ σημαντικό.

Στοιχεία από τη CIA

Ανακάλυψα ότι ένα τμήμα παραφυσικών της CIA αντιμετώπισε ενεργό καταστολή από τις αρχές της δεκαετίας του 2000, περίπου την ίδια περίοδο που ακυρώθηκε η δημοφιλής τηλεοπτική εκπομπή X-Files, και προσπάθησε να ενημερώσει το κοινό για την πραγματικότητα της παραφυσικής εμπειρίας.



Στην αρχή αυτού του άρθρου ανέφερε την ταινία [Third Eye Spies](#) που κυκλοφόρησε το 2019. Από τον Φεβρουάριο του 2022, ο ιστότοπος thirdeyespies.com διαγράφηκε και εμφάνιζε μια αμφισβητήσιμη σκωπτική εικόνα. Από το 2024, ο ιστότοπος εμφανίζει έναν ινδονησιακό ιστότοπο τυχερών παιχνιδιών. Στο YouTube το ντοκιμαντέρ διαγράφεται επανειλημμένα.



Η σκωπτική εικόνα ήταν στο κάτω μέρος, συμπεριλαμβανόμενη αφύσικα στη σελίδα.

Αρκετοί επιστήμονες του Πανεπιστημίου του Κέιμπριτζ παρείχαν την ακόλουθη προοπτική του status quo:

Η κυβέρνηση των ΗΠΑ εργάστηκε για αυτό. Σταμάτησαν γιατί βρήκαν ότι δεν ήταν αληθινό.

Η ιστορία είναι καλά τεκμηριωμένη, για παράδειγμα:

https://en.wikipedia.org/wiki/The_Men_Who_Stare_at_Goats (🐐 Οι άντρες που κοιτάζουν επίμονα τις κατσίκες)

Το θέμα είναι ότι η κυβέρνηση των ΗΠΑ (και, πιθανώς άλλες) ξόδεψε πολλά χρήματα αναζητώντας αυτά τα αποτελέσματα, αλλά δεν τα βρήκε.

Τι γίνεται με την ταινία [thirdeyespies.com](#); (2019)

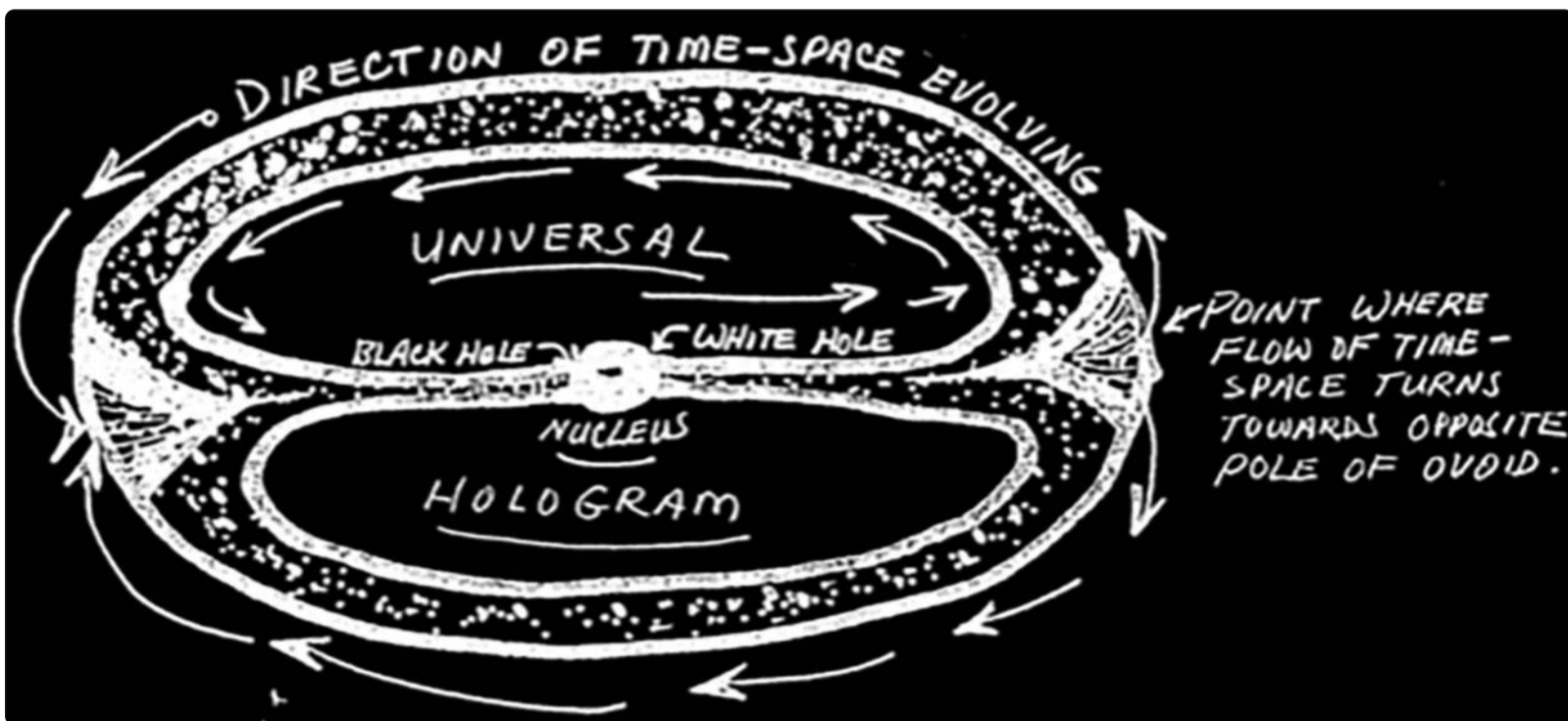
Είναι σκουπίδια. Δεν υπάρχει καμία απόδειξη ότι το ESP είναι πραγματικό, επομένως μια ταινία που λέει το αντίθετο είναι μια χάλια ταινία (ή ίσως μια διασκεδαστική ταινία επιστημονικής φαντασίας).

Παρά την καταστολή του τμήματος παραφυσικών της CIA, κατάφερε να πάρει δημοσιότητα στα κύρια μέσα ενημέρωσης. Ενώ ορισμένα άρθρα διαγράφηκαν εντός ενός έτους, για παράδειγμα το άρθρο **The Reality of ESP: A Physicist's Proof of Psychic Abilities** στο περιοδικό **Watkins**, ένα άρθρο του 2021 στο **Vice.com** εξακολουθεί να είναι διαθέσιμο.

(2021) Πώς να ξεφύγετε από τα όρια του χρόνου και του χώρου σύμφωνα με τη CIA

Το βασικό είναι ότι η ανθρώπινη συνείδηση που φέρεται σε μια αρκετά αλλαγμένη (εστιασμένη) κατάσταση θα μπορούσε να λάβει πληροφορίες για το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον. Ο Wayne εξηγεί ότι η παντοδύναμη συνείδησή μας συμμετέχει τελικά σε μια άπειρη συνέχεια. Πολύ αφότου φύγουμε από τη χωροχρονική διάσταση και το ολόγραμμα των Συμπαντικών απολυτών (μορφές του Πλάτωνα) που αντιλαμβάνεται ο καθένας μας έχει εξαφανιστεί, η συνείδησή μας συνεχίζει.

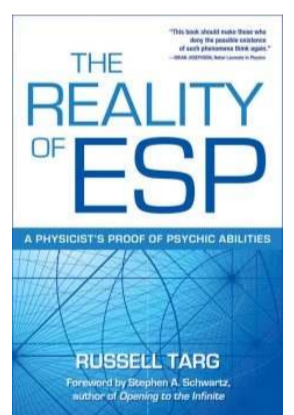
Πηγή: [Vice.com](#) (Αντίγραφο ασφαλείας PDF)



Θεωρία συνείδησης από τη CIA: ολογραφικό σύμπαν

Ένας διευθυντής ενός προγράμματος της CIA στο **Ερευνητικό Ινστιτούτο Στάνφορντ (SRI)** στο Μένλο Παρκ της Καλιφόρνια είπε τα εξής:

Από την εμπειρία μου και σύμφωνα με τους περισσότερους άλλους ερευνητές, φαίνεται ότι ένα έμπειρο μέντιουμ μπορεί να απαντήσει σε οποιαδήποτε ερώτηση έχει απάντηση. Ανυπομονώ να δω τι επιφυλάσσει το μέλλον όταν ανοίξουμε πλήρως τις πόρτες της αντίληψής μας! Είναι καιρός να δεχτούμε το δώρο των ψυχικών ικανοτήτων. Το υλικό είναι εντάξει. είναι το λογισμικό που πρέπει να αναβαθμιστεί—και γρήγορα.



The Reality of ESP: A Physicist's Proof of Psychic Abilities

Πηγή: [Έρευνα ESP](#) | Russell Targ, φυσικός και συνταξιούχος επιστήμονας από τη Lockheed-Martin.

Η έρευνα της CIA για τη φύση της **συνείδησης** βασίζεται σε μια ποικιλία φιλοσοφικών θεωριών, όπως:

► Η ολογραφική θεωρία του σύμπαντος

Αυτή η θεωρία προτείνει ότι το σύμπαν είναι ένα γιγάντιο ολόγραμμα και ότι η συνείδηση είναι η θεμελιώδης πραγματικότητα της οποίας ο φυσικός κόσμος είναι μια προβολή.

Πηγή: [Βικιπαίδεια](#) | Scientific American (2023): [Είναι το Σύμπαν μας Ολόγραμμα;](#)

▶ **Η θεωρία του μορφικού συντονισμού**

Αυτή η θεωρία προτείνει ότι η συνείδηση δεν περιορίζεται σε μεμονωμένους εγκεφάλους, αλλά μπορεί να μοιραστεί και να μεταδοθεί σε χρόνο και χώρο.

Πηγή: [Βικιπαίδεια](#) | Rupert Sheldrake: [Μορφικός συντονισμός και μορφικά πεδία: μια εισαγωγή](#)

▶ **Η θεωρία της κβαντικής συνείδησης**

Αυτή η θεωρία προτείνει ότι η συνείδηση είναι μια θεμελιώδης ιδιότητα του σύμπαντος και ότι παίζει ρόλο στην κβαντική μηχανική.

Πηγή: [Βικιπαίδεια](#)

Παραψυχολογία

Η παραψυχολογία είναι ένα επιστημονικό πεδίο που καταστέλλεται ενεργά από την επιστήμη.

Τα γεγονότα στον κόσμο της επιστήμης δείχνουν ότι οι επιστήμονες συμπεριφέρονται περισσότερο ως θρησκευτικοί ιεροεξεταστές παρά ως ψύχραιμοι ορθολογιστές όταν πρόκειται για την παραψυχολογία. Φυσικά, δεν απεικονίζουν τις δραστηριότητές τους με θρησκευτικούς όρους όπως «ανάθεμα», «ανάθεμα», «αίρεση» και «αφορισμός». Αλλά οι παραλληλισμοί είναι αναπόφευκτοι.

(2014) Το Επιστημονικό «Ταμπού» κατά της Παραψυχολογίας

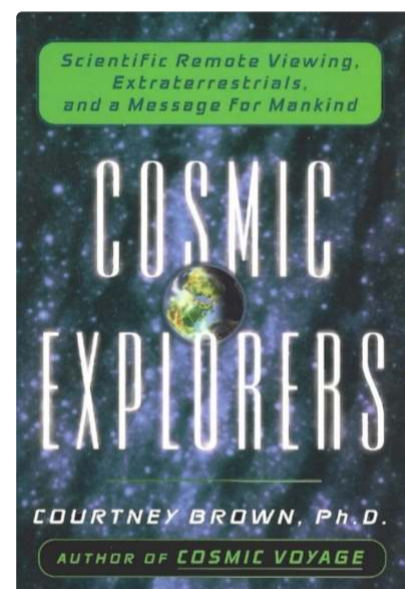
Υπάρχει ένα ταμπού ενάντια στη διερεύνηση της παραψυχολογίας, σχεδόν παντελή έλλειψη χρηματοδότησης και επαγγελματικές και προσωπικές επιθέσεις (Cardeña, 201).

Πηγή: Σύνορα στην ανθρώπινη νευροεπιστήμη | Washington Post

Όταν ο παραψυχολόγος **Courtney Brown** χρησιμοποίησε συντονισμένη παραφυσική απομακρυσμένη προβολή για να εξερευνήσει τον κόσμο για εξωγήινη ζωή, προκάλεσε ταραχή στο πανεπιστήμιό του.

Η υπόθεση Μπράουν « θέτουν σε αμφισβήτηση εάν ο Έμορυ έχει υψηλά επιστημονικά πρότυπα ».

Σε ένα από τα πιο αξιοσημείωτα κεφάλαια του βιβλίου, " 🧠 The Grey Mind", ο Brown ισχυρίζεται ότι "είχε μπει στο μυαλό" ενός εξωγήινου και ερεύνησε την ψυχολογική του σύνθεση.



Η «υπόθεση Courtney Brown» στο Πανεπιστήμιο Emory

Πηγή: Πανεπιστήμιο Emory | Βιβλίο: Cosmic Explorers: Επιστημονική Απομακρυσμένη Παρακολούθηση της Εξωγήινης Ζωής

Ένα επιστημονικό άρθρο του Courtney Brown είναι το **Ανιχνεύοντας καλά πέρα από τα όρια της συμβατικής σοφίας** (1997).

Η Θεωρία Πιθανών Καταστάσεων δείχνει ότι η εργασία που σχετίζεται με την παραψυχολογία και οι ισχυρισμοί του Courtney Brown θα μπορούσαν να είναι εύλογες.

(2012) Πιθανές καταστάσεις Θεωρία και εξερεύνηση του ✨ Κόσμου

Η Θεωρία Πιθανών Καταστάσεων επιτρέπει σε έναν ικανό παρατηρητή να συμμετέχει σε πιθανές αλληλεπιδράσεις καταστάσεων που δεν περιορίζονται από νόμους χρόνου, απόστασης ή διατήρησης. Η τεχνική της συντεταγμένης τηλεθέασης χρησιμοποιήθηκε σε μια μελέτη τεχνολογικά προηγμένων μορφών ζωής εξωγήινων.

Πηγή: Science Direct | Science Direct

Παντελής έλλειψη χρηματοδότησης

Υπάρχει ένα ταμπού ενάντια στη διερεύνηση της παραψυχολογίας, σχεδόν παντελή έλλειψη χρηματοδότησης και επαγγελματικές και προσωπικές επιθέσεις (Cardeña, 201).

(2014) Το Επιστημονικό «Ταμπού» κατά της Παραψυχολογίας

Πηγή: Σύνορα στην ανθρώπινη νευροεπιστήμη

Με πλήρη έλλειψη χρηματοδότησης και ενεργό καταστολή που περιγράφεται ως επιστήμονες που συμπεριφέρονται σαν θρησκευτικοί ιεροεξεταστές, μπορεί να δώσει μια εικόνα για τη σοβαρότητα της καταστολής που πρέπει να αντιμετωπίσει το ακυρωμένο τμήμα παραφυσικών περιστατικών της CIA.

Το ντοκιμαντέρ του 2019 αφαιρούνταν ενεργά από το διαδίκτυο, συνοδευόμενο από την απώλεια του τομέα **thirdeyespies.com** τους τον Φεβρουάριο του 2022, ο οποίος αρχικά παρουσίαζε μια σκωπτική εικόνα προτού διαγραφεί πλήρως.

Αποκλείστηκε στο Space.com

Η απαγόρευσή μου στο Space.com, όπως περιγράφεται στο άρθρο [🚫 The Moon Barrier: The Frontier of Life in Space](#), προέκυψε αμέσως μετά τη δημοσίευση ενός άρθρου με τον τίτλο **ESP για κυνήγι πλανητών / προόδους στην Κοσμολογία**.



Στη συνέχεια δημοσίευσα το θέμα στο φόρουμ **Naked Scientist** του Πανεπιστημίου του Κέιμπριτζ, όπου μεταφέρθηκε αμέσως στο φόρουμ της «ελαφριάς πλευράς» και επικρίθηκε από τους επιστήμονες.

*Ερώτηση: επιχειρήθηκε ποτέ να χρησιμοποιηθεί το ESP για την Κοσμολογία;
Μόνο από ανθρώπους που αυταπατούν.*

Δεν υπάρχουν στοιχεία που να είναι αληθινά τα ESP. Είναι όλα ευχολόγια. Έχουν γίνει πολλές μελέτες και όλες δείχνουν ότι είναι τόσο πολύ πασάς.

Τι γίνεται με την ταινία [thirdeyespies.com](https://www.thirdeyespies.com/); (2019)

Είναι σκουπίδια. Δεν υπάρχει καμία απόδειξη ότι το ESP είναι πραγματικό, επομένως μια ταινία που λέει το αντίθετο είναι μια χάλια ταινία (ή ίσως μια διασκεδαστική ταινία επιστημονικής φαντασίας).

*Τι γίνεται με την ύπαρξη επαγγελματικής ένωσης για τηλεπαρακολούθηση;
Πόσο ανόητο είναι αυτό;*

Σύμφωνα με τη CIA, το ESP (Extrasensory Perception) και η τηλεθέαση είναι πραγματικές.

Η κυβέρνηση των ΗΠΑ εργάστηκε για αυτό. Σταμάτησαν γιατί βρήκαν ότι δεν ήταν αληθινό.

Η ιστορία είναι καλά τεκμηριωμένη, για παράδειγμα:

https://en.wikipedia.org/wiki/The_Men_Who_Stare_at_Goats (🐐 Οι άντρες που κοιτάζουν επίμονα τις κατσίκες)

Το θέμα είναι ότι η κυβέρνηση των ΗΠΑ (και, πιθανώς άλλες) ξόδεψε πολλά χρήματα αναζητώντας αυτά τα αποτελέσματα , αλλά δεν τα βρήκε .

ESP για κυνήγι πλανητών / προόδους στην Κοσμολογία

Πηγή: [Naked Scientist φόρουμ](#)

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5.4.

Καταργήθηκε στο ChatGPT

Όταν αμφισβήτησα το GPT-4 έως το Perplexity.ai σχετικά με τη χρήση της απομακρυσμένης προβολής για την κοσμολογία, αρνήθηκε επίμονα ότι υπάρχουν μελέτες και συνέχιζε να επαναλαμβάνει τη ρητή προειδοποίηση ότι η απομακρυσμένη προβολή δεν πρέπει να λαμβάνεται σοβαρά υπόψη.

Όταν στη συνέχεια ανέφερα το βιβλίο της Courtney Cosmic Explorers: Scientific Remote Viewing of Extraterrestrial Life , αναγνώρισε αυτό το βιβλίο, αλλά όταν ζήτησα άλλες μελέτες ή βιβλία σχετικά με το θέμα, απαντά ευθαρσώς « **δεν υπάρχουν άλλες μελέτες ή βιβλία για την απομακρυσμένη προβολή εξωγήινων ΖΩΗ.** », συνοδευόμενη από την επαναλαμβανόμενη προειδοποίηση ότι η Απομακρυσμένη προβολή δεν πρέπει να λαμβάνεται σοβαρά υπόψη.

Παραφυσική απομακρυσμένη προβολή (RV)

Το Remote Viewing αναπτύσσεται σοβαρά από διάφορους οργανισμούς εκτός της CIA. Για παράδειγμα, ο οργανισμός **Διεθνής Ένωση Απομακρυσμένης Παρακολούθησης (IRVA)** ιδρύθηκε με σκοπό τη διασφάλιση της υπεύθυνης χρήσης της Απομακρυσμένης προβολής.

Διεθνής Ένωση Απομακρυσμένης Παρακολούθησης (IRVA)

Πηγή: irva.org

Στην Αμερική υπάρχουν συνέδρια Remote Viewing όπου ομάδες απλών ανθρώπων μπορούν να συμμετέχουν σε ένα πείραμα και να επιτύχουν καλά αποτελέσματα. Ο οργανισμός **Remote Viewing Instructional Services Inc. (RVIS)** παρέχει εκπαιδευτικές υπηρεσίες απομακρυσμένης προβολής και δωρεάν διαδικτυακά μαθήματα.



Η απομακρυσμένη προβολή επιτρέπει τόσο τη χωρική μεγάλη απόσταση σε όλη τη Γη, όσο και τη χρονική προβολή εμπρός και πίσω στο χρόνο με βάση τη «συνειδητή εμπειρία».

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6.1.

Ιστορία της Προσωρινής Διόρασης

Η πρακτική της θέασης του μέλλοντος ή της παραφυσικής διόρασης στο χρόνο υπάρχει από την αυγή της ανθρωπότητας, με τα πρώτα ιστορικά στοιχεία να χρονολογούνται από την εποχή που η ανθρωπότητα άρχισε να κρατά ιστορικά αρχεία, πάνω από 4.000 χρόνια πριν.

Στην αρχαία Ελλάδα, χρησμοί όπως η Δωδώνη, ο Τροφώνιος, η Ερυθαία, η Κούμη και οι Δελφοί συμβουλευόνταν συνήθως για προβλέψεις σχετικά με το μέλλον και παρόμοιοι χρησμοί υπήρχαν και σε άλλους πολιτισμούς, όπως το Μαντείο του Αμούν στην Αίγυπτο και το Ομιλητικό είδωλο του Ixchel για τους Μάγια.

Στην Κίνα, τα οστά του Oracle και το I Ching, ή Βιβλίο των Αλλαγών, χρησιμοποιήθηκαν για την πρόβλεψη του μέλλοντος.

Στην Ινδία, οι Βέδες, τα αρχαία ιερά κείμενα του Ινδουισμού, περιέχουν αναφορές σε μάντες και σοφούς που είχαν την ικανότητα να βλέπουν το μέλλον.

Στην Ιαπωνία, οι ασκούμενοι του ουρανάι λέγεται ότι έχουν την ικανότητα να βλέπουν το μέλλον και το Yumeutsushi, ή η πρακτική του διαυγούς ονείρου, είναι μια πρακτική ενσωματωμένη στον ιαπωνικό πολιτισμό που χρησιμοποιείται για να δει το μέλλον.

Στην Ταϊλάνδη υπάρχει μια παράδοση κατοχής πνεύματος, στην οποία ένα πνεύμα παρέχει πληροφορίες για το μέλλον.

Στη Μαλαισία, υπάρχει μια παράδοση ερμηνείας ονείρων που επιτρέπει στους ανθρώπους να δουν το μέλλον.

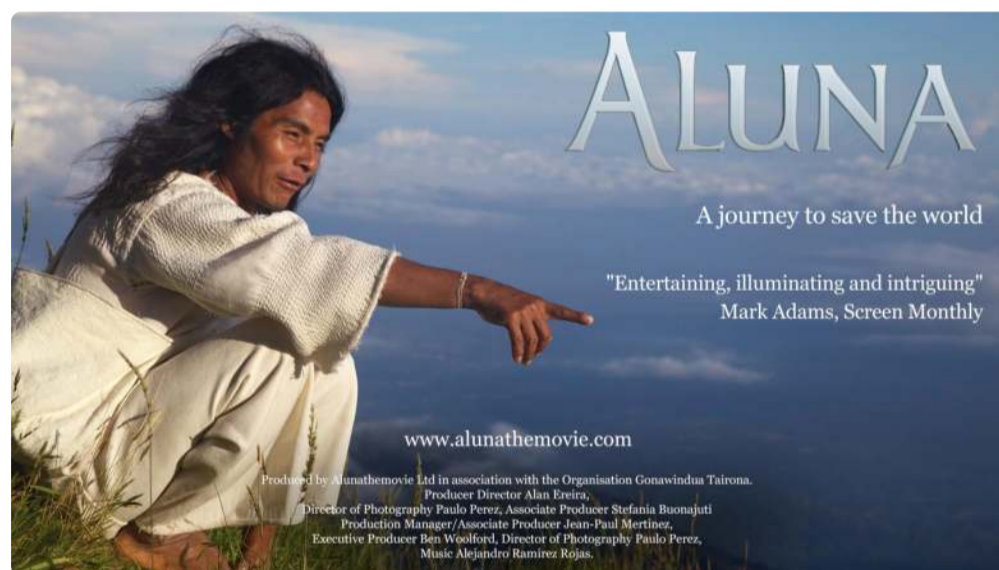
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6.1.1.

The Oracle of Kogi People της Κολομβίας

Στην Κολομβία, υπάρχει μια ιθαγενής εθνοτική ομάδα που ονομάζεται **Kogi** (*Jaguar* στη γλώσσα Kogi) που παρόμοια με τους αρχαίους ελληνικούς χρησμούς, απομονώνει νεαρά αγόρια σε σπηλιές για να γίνουν μαμά σαν σοφοί που μπορούν να προβλέψουν το μέλλον.

Στις αρχές της δεκαετίας του 1980, ο δημοσιογράφος του BBC **Alan Ereira** άκουσε για το λαό Κόγκι από έναν Κολομβιανό ανθρωπολόγο και άρχισε να ενδιαφέρεται για τη φήμη των ανθρώπων του Κόγκι ότι μπορούν να δουν το μέλλον.

Το 1990, ο Ερέιρα και ένα κινηματογραφικό συνεργείο του BBC έλαβαν άδεια να κινηματογραφήσουν τους ανθρώπους του Κόγκι στην κοινότητά τους και παρήγαγαν την ταινία με το όνομα ***From the Heart of the World: The Elder Brothers' Warning***.



Μια οικολογική προειδοποίηση από τους ανθρώπους Kogi

Το 2019, οι άνθρωποι του Κόγκι δημιούργησαν τη δική τους ταινία με το όνομα **Aluna** και σήμερα χρησιμοποιούν προβλέψεις του χρησμού τους για να εμπνεύσουν τους ανθρώπους να αναλάβουν δράση για την προστασία **της φύσης**.

Aluna: Ένα ταξίδι για να σώσετε τον κόσμο

Πηγή: alunathemovie.com | [YouTube](https://www.youtube.com) | Mongabay: [Οι αυτόχθονες διορατικοί σοφοί προειδοποιούν για επιπτώσεις εάν δεν διορθώσουμε τη σχέση μας με τη φύση](#)

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6.1.2.

Ιστορικό της απομακρυσμένης προβολής

Ο Παραψυχολόγος **Joseph Banks Rhine** ίδρυσε την παραψυχολογία πεδίου ως κλάδο της ψυχολογίας και διεξήγαγε εκτενή έρευνα για την εξωαισθητηριακή αντίληψη (ESP) σε ένα εργαστήριο παραψυχολογίας στο Πανεπιστήμιο Duke τη δεκαετία του 1930. Κάποιοι θεωρούν τα πειράματά του ως πρόδρομους της επιστημονικής τηλεθέασης.

Στη δεκαετία του 1970, η κυβέρνηση των ΗΠΑ άρχισε να ενδιαφέρεται να εξερευνήσει τις πιθανές στρατιωτικές εφαρμογές των ψυχικών φαινομένων, συμπεριλαμβανομένης της τηλεθέασης. Αυτό οδήγησε στη δημιουργία του **Stargate Project**, ενός διαβαθμισμένου ερευνητικού προγράμματος που πραγματοποιήθηκε στο **Stanford Research Institute (SRI)** στο Μένλο Παρκ της Καλιφόρνια.



Ο **Ingo Swann**, ένας Αμερικανός μέντιουμ και γνωστός ως ο πατέρας της τηλεθέασης, συμμετείχε στο Stargate Project και έπαιξε σημαντικό ρόλο στην ανάπτυξη και τη διάδοση της τηλεθέασης ως επιστημονικής πρακτικής. Ο Swann κατέγραψε τις εμπειρίες και τα ευρήματά του σε βιβλία όπως το *Διείσδυση: Το ζήτημα της εξωγήινης και της ανθρώπινης τηλεπάθειας* και το *Οδηγός για όλους στο Natural ESP*.

Άλλοι γνωστοί πρωτοπόροι προγραμματιστές επιστημονικής απομακρυσμένης προβολής περιλαμβάνουν τους **Harold (Hal) E. Puthof**, **Russell Targ**, **Leonard "Lyn" Buchanan**, **Joseph McMoneagle**, **Δρ. Edwin May**, **Δρ. Robert Jahn** και **Δρ. Roger Nelson**.

Οι συνεισφέροντες στην ανάπτυξη της επιστημονικής τηλεθέασης σήμερα περιλαμβάνουν **Δρ. Courtney Brown**, **Δρ. Angela Thompson Smith** και **Stephan A. Schwartz**.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6.1.3.

Πρόβλεψη του μέλλοντος το 2060

Η **Stephan A. Schwartz** ανέπτυξε το Mobius Consensual Protocol (MCP), μια επιστημονική μέθοδο απομακρυσμένης προβολής, που χρησιμοποιήθηκε μεταξύ 1978 και 1991 από 4.000 άτομα, άνδρες και γυναίκες κάθε οικονομικής και κοινωνικής ομάδας στον Καναδά, την Αγγλία, τη Γαλλία, την Τζαμάικα, την Ιαπωνία, το Μεξικό και τις Ηνωμένες Πολιτείες για να προβλέψουν το μέλλον το 2050. Το 2018, τα δεδομένα αξιολογήθηκαν και το 49,5% των προβλέψεων ήταν ακριβείς.



Το 2012, ξεκίνησε ένα έργο παρακολούθησης για την πρόβλεψη του μέλλοντος το 2060. Το έργο χρηματοδοτήθηκε από το Atlantic University και το **Ίδρυμα BIAL** στο Πόρτο της Πορτογαλίας. Δέκα χρόνια αργότερα, τα αποτελέσματα αναθεωρήθηκαν και έδειξαν παρόμοια ακρίβεια.

(2021) Απομακρυσμένη προβολή του έτους 2060 με Stephan A. Schwartz

Πηγή: [YouTube](#) | [Εκθεση pdf της μελέτης](#) | [SchwartzReport.net](#) | [StephanASchwartz.com](#)

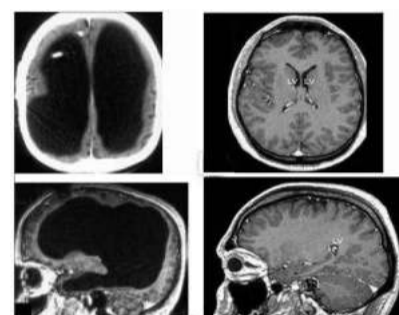
Συνείδηση Χωρίς Εγκέφαλο

Είμαι συγγραφέας του θέματος [Συνείδηση χωρίς εγκέφαλο](#); στο φόρουμ [onlinephilosophyclub.com](#) στο οποίο συμμετείχε από τις πρώτες αναρτήσεις ο γνωστός φιλόσοφος [Daniel C. Dennett](#), διάσημος για τον ισχυρισμό του ότι η συνείδηση είναι μια ψευδαίσθηση, χρησιμοποιώντας το ψευδώνυμο Faustus5 (🤖 [στοιχεία εδώ](#)).



Γνωρίζω το έργο του Ντέννετ περισσότερο από οποιονδήποτε φιλόσοφο στη γη, πιθανώς καλύτερα από οποιονδήποτε έχετε γνωρίσει ποτέ.

Υπάρχουν άνθρωποι με μόνο 5-10% εγκεφαλικό ιστό που κάνουν μια φυσιολογική ζωή με σύζυγο και δύο παιδιά, που κατέχουν μια θέση όπως δημοτικός υπάλληλος και που μερικές φορές έχουν υψηλό IQ και μπορούν να αποκτήσουν ακαδημαϊκό πτυχίο.



Ένα απόσπασμα από τον Βέλγο καθηγητή φιλοσοφίας [Axel Cleeremans](#):

Οποιαδήποτε θεωρία της συνείδησης πρέπει να μπορεί να εξηγήσει γιατί ένα άτομο σαν αυτό, του οποίου λείπουν το 90 τοις εκατό των νευρώνων του, εξακολουθεί να παρουσιάζει φυσιολογική συμπεριφορά.



Axel Cleeremans | καθηγητής φιλοσοφίας της γνωστικής επιστήμης

Πηγή: [axc.ulb.be](#) | [Université Libre de Bruxelles](#) στο Βέλγιο

Ο Γάλλος για τον οποίο μιλά ο Βέλγος καθηγητής είχε μόνο 10% εγκεφαλικό ιστό και ζούσε μια φυσιολογική ζωή με σύζυγο και δύο παιδιά. Η πάθηση ανακαλύφθηκε σε έναν συνήθη έλεγχο στο νοσοκομείο σε ηλικία 45 ετών. Ο άνδρας είχε ζήσει μια πλήρη ζωή με την πάθηση απαρατήρητη.

(2016) Γνωρίστε τον άντρα που ζει κανονικά με βλάβη στο 90% του εγκεφάλου του Ένας Γάλλος που ζει μια σχετικά φυσιολογική, υγιή ζωή - παρά το γεγονός ότι έχει βλάβει το 90 τοις εκατό του εγκεφάλου του - αναγκάζει τους επιστήμονες να ξανασκεφτούν τι είναι από βιολογική άποψη που μας κάνει να συνειδητοποιήσουμε.

Πηγή: [Science Alert](#) | [Quartz](#) | [New Scientist](#) (Αντίγραφο ασφαλείας PDF)

Υπάρχουν πολλές παρόμοιες περιπτώσεις. Ο καθηγητής [John Lorber](#) εξέτασε περισσότερες από 600 περιπτώσεις. Ο ένας είναι ένας σπουδαστής μαθηματικών με υψηλό IQ, που είχε μόνο 5% εγκεφαλικό ιστό και κατάφερε να ολοκληρώσει το πτυχίο του στο Πανεπιστήμιο.



Δεν μπορώ να πω αν ο μαθητής των μαθηματικών με δείκτη νοημοσύνης 126 είχε εγκέφαλο βάρους 50 γραμμαρίων ή 150 γραμμαρίων, αλλά είναι σαφές ότι δεν είναι καθόλου κοντά στο κανονικό 1,5 κιλό και μεγάλο μέρος του εγκεφάλου που έχει είναι σε πιο πρωτόγονα βαθιά δομές που είναι σχετικά εξοικονομημένες στην υδροκεφαλία.

(2016) Αξιοσημείωτη ιστορία ιδιοφυΐας των μαθηματικών που δεν είχε σχεδόν καθόλου μυαλό

Πηγή: [Irish Times](#) (Αντίγραφο ασφαλείας PDF) | [Science.org](#) (Αντίγραφο ασφαλείας PDF) | Είναι πραγματικά απαραίτητος ο εγκέφαλός σας;

Ένα πιο πρόσφατο παράδειγμα περίπτωσης:

(2018) Αγόρι με «χωρίς εγκέφαλο» ζαλίζει τους γιατρούς

Ο Νόα Γουόλ γεννήθηκε με λιγότερο από το 2% του εγκεφάλου – αλλά έχει καταπλήξει τους γιατρούς με το να εξελιχθεί σε ένα χαρούμενο, ομιλητικό μικρό αγόρι.

Πηγή: [Daily Mirror](#) | [USA Today](#): Το αγόρι που γεννήθηκε χωρίς εγκέφαλο αποδεικνύει ότι οι γιατροί κάνουν λάθος

Ο Ελβετός πρωτοπόρος της αναλυτικής ψυχολογίας και ψυχίατρος **Carl Jung** απάντησε με τα ακόλουθα στον ισχυρισμό του Γάλλου φιλόσοφου Henri Bergson ότι η συνείδηση μπορεί να μην προέρχεται από τον εγκέφαλο.



Ο φιλόσοφος **Henri Bergson** έχει πολύ δίκιο όταν σκέφτεται την πιθανότητα μιας σχετικά χαλαρής σύνδεσης μεταξύ του εγκεφάλου και της συνείδησης, επειδή παρά τη συνηθισμένη εμπειρία μας, η σύνδεση μπορεί να είναι λιγότερο στενή από ό,τι υποθέτουμε. Δεν υπάρχει λόγος να μην υποθέσει κανείς ότι η συνείδηση θα μπορούσε να υπάρχει αποκομμένη από έναν εγκέφαλο... η πραγματική δυσκολία ξεκινά... όταν πρέπει να αποδείξεις ότι υπάρχει συνείδηση χωρίς εγκέφαλο. Θα ισοδυναμούσε με το μέχρι τώρα αναπόδεικτο γεγονός μιας απόδειξης ότι υπάρχουν φαντάσματα.

Νομίζω ότι αυτό είναι το πιο δύσκολο πράγμα στον κόσμο για να δημιουργηθούν στοιχεία από την άποψη αυτή απόλυτα ικανοποιητικά από επιστημονική άποψη. Πώς μπορεί κανείς να δημιουργήσει μια αδιαμφισβήτητη απόδειξη μιας **συνείδησης χωρίς εγκέφαλο**;

Θα ήμουν ικανοποιημένος αν μια τέτοια συνείδηση θα μπορούσε να γράψει ένα έξυπνο βιβλίο, να εφεύρει νέες συσκευές, να μας παρέχει νέες πληροφορίες που δεν θα μπορούσαν να βρεθούν στον ανθρώπινο εγκέφαλο και αν ήταν προφανές ότι δεν θα υπήρχε μέσο υψηλής ισχύος ανάμεσα στους θεατές.

(2020) Ο Καρλ Γιουνγκ για τη δυνατότητα συνείδησης χωρίς εγκέφαλο

Πηγή: [Carl Jung Αναλυτική Ψυχολογία](#) (Αντίγραφο ασφαλείας PDF)

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7.1.

Εμπειρίες κοντά στο θάνατο (NDE)

Οι εμπειρίες σχεδόν θανάτου (NDE) παρέχουν επιστημονικές αποδείξεις (ενδείξεις) ότι η συνείδηση δεν προέρχεται από τον εγκέφαλο.

Ο **AWARE—AWAreness** κατά τη διάρκεια της μελέτης **REsuscitation** από Σαμ Πάρνια, διευθυντής του Έργο ανθρώπινης συνείδησης στο Πανεπιστήμιο του Southampton παρέχει στοιχεία ότι η συνείδηση είναι ανεξάρτητη από τον εγκέφαλο.

Συνεχίζεται η Συνείδηση μετά από Brain Flat-line;

Πώς μπορούν οι άνθρωποι που επιστρέφουν από τον θάνατο μετά από καρδιακή ανακοπή να αναφέρουν ότι έχουν βιώσει διαυγείς και ζωντανές αναμνήσεις και αναμνήσεις χωρίς λειτουργικό εγκέφαλο; Η μελέτη των παραλίγο θανάτου εμπειριών αμφισβητεί την ιδέα ότι η συνείδησή μας προέρχεται από τον εγκέφαλο.

Πηγή: [Ίδρυμα αιφνίδιας καρδιακής ανακοπής](#)

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7.2.

Θεωρίες Συνείδησης

Τα τελευταία χρόνια, υπάρχουν αρκετές νέες και επερχόμενες θεωρίες συνείδησης που μοιράζονται την ιδέα ότι η συνείδηση είναι μια εξωτερική ιδιότητα του Σύμπαντος που «φιλτράρεται από τον εγκέφαλο».

(2020) Η θεωρία του φίλτρου της σύνδεσης νου-εγκεφάλου

Η σοβαρότητα με την οποία αντιμετωπίζεται αυτή η ιδέα από ένα ευρύ φάσμα επιστημόνων υποδηλώνει ότι το ζήτημα του μυαλού και του εγκεφάλου από πάνω προς τα κάτω ή από κάτω προς τα πάνω απέχει πολύ από το να έχει διευθετηθεί.

Πηγή: [Medium.com](#) | Δρ. Natalie L. Dyer, PhD: [Διαίσθηση και Θεωρία Φίλτρου της Συνείδησης](#)

Σύμφωνα με την έρευνα πολλών δεκαετιών του [Δρ. Peter Fenwick](#) (Cambridge, UK), ενός εξαιρετικά αναγνωρισμένου νευροψυχολόγου που μελετά τον ανθρώπινο εγκέφαλο, τη συνείδηση και το φαινόμενο της εμπειρίας κοντά στο θάνατο (NDE) για 50 χρόνια, η συνείδηση δεν μπορεί να είναι αναδυόμενη ιδιότητα του εγκεφάλου. Ο Fenwick πιστεύει ότι η συνείδηση υπάρχει ανεξάρτητα και έξω από τον εγκέφαλο. Κατά την άποψη του Fenwick, ο εγκέφαλος δεν δημιουργεί ούτε παράγει συνείδηση. μάλλον το φιλτράρει.



(2019) Δρ. Peter Fenwick: Η συνείδηση είναι μια ιδιότητα του Σύμπαντος που φιλτράρεται από τον εγκέφαλο

Η επικρατούσα συναίνεση στη νευροεπιστήμη είναι ότι η συνείδηση είναι μια αναδυόμενη ιδιότητα του εγκεφάλου και του μεταβολισμού του. Με άλλα λόγια, χωρίς εγκέφαλο, δεν μπορεί να υπάρξει συνείδηση. Αλλά σύμφωνα με την επί δεκαετίες έρευνα του Δρ Peter Fenwick, αυτό είναι λάθος.

Πηγή: [Η Ψυχολογία Σήμερα \(Αντίγραφο ασφαλείας PDF\)](#)

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7.3.

Επιστημονική απόδειξη

Μια πρόσφατη μελέτη έδειξε ότι υπάρχουν ενδείξεις ότι όλα τα σωματίδια στο σύμπαν είναι κοσμικής κλίμακας μπλεγμένα από το «είδος» τους, κάτι που έχει σημαντικές επιπτώσεις

για τις θεωρίες της  ελεύθερης βούλησης και της συνείδησης .



(2020) Είναι η μη τοπικότητα εγγενής σε όλα τα πανομοιότυπα σωματίδια στο σύμπαν;

Το φωτόνιο που εκπέμπεται από την οθόνη της οθόνης και το φωτόνιο από τον μακρινό γαλαξία στα βάθη του σύμπαντος φαίνεται να είναι μπλεγμένα μόνο από την πανομοιότυπη φύση τους. Αυτό είναι ένα μεγάλο μυστήριο που η επιστήμη θα αντιμετωπίσει σύντομα.

Πηγή: [Phys.org](https://www.phys.org)

Πρόσφατες μελέτες της κβαντικής επιστήμης δείχνουν ότι ο συνειδητός παρατηρητής (νου) προηγείται της πραγματικότητας.

(2020) Τα κβαντικά φαινόμενα απαιτούν συνειδητούς παρατηρητές;

Τα πειράματα δείχνουν ότι ο καθημερινός κόσμος που αντιλαμβανόμαστε δεν υπάρχει μέχρι να τον παρατηρήσουμε», γράφει ο επιστήμονας Bernardo Kastrup και οι συνεργάτες του νωρίτερα φέτος στο Scientific American, προσθέτοντας ότι αυτό υποδηλώνει «πρωταρχικό ρόλο για το μυαλό στη φύση.

Πηγή: [Phys.org](https://www.phys.org) | [Arxiv.org](https://arxiv.org): [Πώς οι παρατηρητές δημιουργούν την πραγματικότητα](#)

Η ιδέα ότι η συνείδηση έχει πρωταρχικό ρόλο στη φύση θα ήταν λογική όταν η συνείδηση είναι μια άμεση εκδήλωση της προέλευσης της ύπαρξης – αυτής που προηγείται της φυσικής πραγματικότητας.

Ερωτήσεις

Τα στοιχεία καταλήγουν στα ακόλουθα ερωτήματα:

? Πώς είναι δυνατόν άτομα με μόνο 5% εγκεφαλικό ιστό να μπορούν να ζήσουν μια φυσιολογική ζωή και να καταφέρουν να φτάσουν στην τελική εξέταση μιας ακαδημαϊκής μελέτης με την πάθηση απαρατήρητη;

? Τι εξηγεί την παραφυσική Extra Sensory Perception (ESP) και την Remote Viewing (RV) όπου η συνειδητή εμπειρία μπορεί να υπάρξει σε απόσταση, τόσο χωρική όσο και χρονική;

? Τι εξηγεί τις επιθανάτιες εμπειρίες (NDE) όπου είναι δυνατές σαφείς συνειδητές εμπειρίες κατά τη διάρκεια της «επίπεδης γραμμής του εγκεφάλου», με ακριβείς περιγραφές λεπτομερειών;

Εκτυπώθηκε σε 16 Δεκεμβρίου 2024



Συζήτηση για τους ΓΤΟ
Μια κριτική προοπτική για την ευγονική

© 2024 Philosophical Ventures Inc.